

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Синявинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
ДО МКОУ «Синявинская СОШ»
Протокол № 03 от «11»02. 2021г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом:
МКОУ «Синявинская СОШ»
№25 от «12» 02.2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ от 1,5 до 7 лет**

Срок реализации – 5лет

**Синявино
2021г.**

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи деятельности ДО по реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДО	7
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.1.5.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	13
1.1.6.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
1.1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	14
1.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
1.2.1.	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	15
1.2.2.	Краткая характеристика учреждения	16
1.2.3.	Целевые ориентиры части ООП ДО, формируемой участниками образова- тельных отношений	17
2.	Содержательный раздел	17
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.	Модель соотношения образовательных программ по реализации задач обра- зовательных областей	19
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Про- граммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	23
2.3.1.	Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах	26
2.3.1.1.	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	26
2.3.1.2.	Младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет)	30
2.3.1.3.	Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспи- танников	43
2.6.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	43
2.6.1.	Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направле- нию	46
2.6.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.6.3.	Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста	51
2.6.4.	Виды деятельности детей раннего возраста	51
2.6.5.	Виды деятельности детей дошкольного возраста	52
3.	Организационный раздел	54
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	54
3.2	Программы и технологии, используемые в образовательной работе	56
3.3	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспита- ния для осуществления реализации ООП ДО	57
3.4	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды групп	60
3.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	61
3.5.1.	Учебный план	64
3.5.2.	Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам	67
3.5.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	83
3.5.4.	Организация социального партнерства	83
3.5.5.	Нормативно-правовое обеспечение	84
4.	Дополнительный раздел	86
4.1.	Краткая презентация ООП ДО	86

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Деятельность дошкольного отделения (далее ДО) муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Синявинская средняя общеобразовательная школа» (далее МКОУ «Синявинская СОШ») гп Синявино Кировского района Ленинградской области в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» направлена на:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года №373).

При разработке Образовательной программы были использованы:

- Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой);
- Парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. Каплуновой, И.Новоскольцевой;
- Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольном отделении МКОУ «Синявинская СОШ» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущими целями деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций,
- уважение к традиционным ценностям.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание ОП должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Виды деятельности детей дошкольного возраста:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды деятельности детей раннего возраста (2 - 3 года):

- предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, фасоль и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и

убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников Организации) и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей.

7. Сетевое взаимодействие с организациями, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению осо-

бых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, учитывающей специфику и скорость развития, характерными для данного ребенка, его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МКОУ «Синявинская СОШ» разработала основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации Образовательной программы дошкольного учреждения.

1.1.3. Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДО

Первая младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к трем годам формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит

уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является (становится) наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противо-

речию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжает развиваться воображение, внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. программе, так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка

1.1.7. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика

Реализация ООП предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий

для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В Программе предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основана на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества ребенка.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть ООП ДО соответствует:

Образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом дополнительных образовательных программ:

– Парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой;

– Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет).

1.2.1. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики

1. Содержание дошкольного образования в МКОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького синявинца. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона обеспечивается региональными и районными путеводителями, книгами, посвященными истории и описанию Ленинградской области, Кировского района, поселка Синявино.

2. Примерная парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой решает задачи в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и направлена на организацию музыкальной деятельности. Программа формирует у детей основы музыкально-эстетического восприятия окружающего мира, знакомит с многообразием музыкальных жанров посредством классической музыки и элементов народного песенного и танцевального искусства. Музыкальный материал программы направлен на развитие творчества и фантазии детей.

3. Использование информационно-коммуникационных технологий является одним из приоритетов образования. Для повышения эффективности образовательного процесса педагоги ДО используют в работе с детьми мультимедийные системы. Главным педагогическим инструментом икт-технологии является интерактивность, которая дает возможность педагогу воздействовать на ребенка и получать ответные реакции.

4. Формы взаимодействия родителей и детей на детско-родительских мероприятиях в детском саду призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

5. Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс дошкольного учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Организация образовательной деятельности в летний период обеспечивается комплексно-тематическим планом «План организации летней оздоровительной работы».

6. Планирование образовательной работы с детьми в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Обязательной педагогической документацией педагога является план работы с детьми. Планирование образовательной работы с детьми обеспечивается комплексно-тематическим планом Программы, календарными планами педагогов на каждую возрастную группу, перспективным планированием специалистов (музыкального руководителя, инструктора физической культуры).

7. Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно - пространственная развивающая среда. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую;
- познавательно-исследовательскую;
- коммуникативную;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструктивную;
- изобразительную (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальную;
- двигательную.

Предметно-пространственная развивающая среда должна быть:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная и безопасная.

Предметно-пространственная развивающая среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, игровые занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

1.2.2. Краткая характеристика учреждения

Режим работы дошкольного отделения МКОУ «Синявинская СОШ»: 5-дневная рабочая неделя; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством Российской Федерации.

ДО МКОУ «Синявинская СОШ» обеспечивает воспитание, обучение, развитие, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

В дошкольном отделении функционирует 5 возрастных групп общеразвивающей направленности:

- для детей с 1,5 до 3 лет (первая младшая группа);
- для детей с 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- для детей с 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей с 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Предметом деятельности дошкольного учреждения является:

- реализация образовательной программы дошкольного образования;
- реализация дополнительных образовательных программ;
- присмотр и уход за детьми.

Образовательная программа ДО МКОУ «Синявинская СОШ» может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного учреждения;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

1.2.3. Целевые ориентиры части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации на этапе завершения:

1. Программы музыкального развития «Ладушки» под ред. И.Каплуновой, И.Новоскольцевой дети:

- знают основы музыкально-эстетического восприятия окружающего мира;
- знают многообразие музыкальных жанров посредством классической музыки и элементов народного песенного и танцевального искусства

2. Образовательной программы «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет) дети будут:

- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществлять волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявлять любознательность;
- интересоваться причинно – следственными связями;
- обладать элементарными представлениями в области математики;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение

кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой мо-

торики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в Обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области Программы	
Обязательная часть	
• социально-коммуникативное развитие • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
познавательное развитие	• Парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» • ИКТ-технология интерактивного оборудования • Технология проектной деятельности
художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

При создании условий по формированию у детей дошкольного возраста элементарных математических представлений, начиная со второй младшей группы (3-4 года), в образовательной деятельности педагогами используются парциальные образовательные программы и учебно-методический комплекс Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

Содержание программы и УМК Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение ит.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания программы.

В ходе реализации программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной

деятельности, которые организуют взрослые, сопровождает и поддерживает.

В программе отражается одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы с помощью учебно-методического комплекта способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией.

Освоение Программы помогает ребёнку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях – как основной механизм развития ребёнка (ФГОС ДО).

Цель программы: приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её освоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Отличительная особенность программы. Содержание, методы и формы организации учебного

процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Основные формы и способы работы с детьми. Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, физкультминутки, что будет способствовать развитию мелкой моторики, развитию речи, глазомера, основных движений.

Программа включает работу по группам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Физическое развитие			
Методы	Средства	Формы	Способы
<i>Наглядный:</i> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <i>Словесный:</i> - объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. <i>Практический:</i> - повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зонуближайшего развития	Двигательная активность детей; занятия физической культурой; экологические факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).	- физкультурные занятия; - занятия по плаванию; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корректирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - ЛФК; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - ритмика; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательная игровая деятельность детей.	Здоровьесберегающие технологии - представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для

Социально-коммуникативное развитие			
Методы	Средства	Формы	Способы
<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i> решение маленьких логических задач, загадок;	Средства, специально созданные	Формы организации трудовой	• игровые дей-

• приучение к размышлению, эвристические беседы; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; • задачи на решение коммуникативных ситуаций; • придумывание сказок. Создание у детей практического опыта, трудовой деятельности. • приучение к положительным формам общественного поведения; • показ действий; • пример взрослого и детей; • целенаправленное наблюдение; • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • разыгрывание коммуникативных ситуаций; • создание контрольных педагогических ситуаций. Методы, повышающие познавательную активность. • элементарный анализ, (сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); • методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); • методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); • методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). Методы ознакомления дошкольников с природой <i>Наглядные:</i> • наблюдения(кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); • рассматривание картин, демонстрация фильмов. <i>Практические:</i> • игра (дидактические игры. предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); • подвижные игры, творческие игры); • труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); • элементарные опыты.	<i>данные для игры:</i> • средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); • материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. <i>Средства трудового воспитания:</i> • ознакомление с трудом взрослых; • собственная трудовая деятельность; • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • прогулка; • развивающая предметно-простран-	деятельности: • поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); • дежурство (не более 20 минут); • коллективный труд. Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром: • познавательные эвристические беседы; • чтение художественной литературы; • изобразительная и конструктивная деятельность; • экспериментирование и опыты; • музыка; • игры (сюжетно-	ствия разной степени сложности и обобщенности; • эмоционально-выразительные средства; • речевые высказывания. Способы познавательного развития: • проекты; • загадки; • коллекционирование; • проблемные ситуации.
--	---	---	--

<i>Словесные:</i> • рассказ; • беседа; • чтение. Формы работы по развитию элементарных математических представлений: • обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); • демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); • коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы); • занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми); • свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); • самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)	венная среда; • непосредственно-образовательная деятельность; • эксперимент; • наглядное моделирование.	ролевые, драматизации, подвижные); • наблюдения; • трудовая деятельность; • праздники и развлечения; • индивидуальные беседы.	
--	--	---	--

Речевое развитие			
Методы	Средства	Формы	Способы
<i>Наглядные:</i> • непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Словесные:</i> • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> • дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	• общение взрослых и детей; • художественная литература; • культурная языковая среда; • изобразительное искусство, музыка, театр; • обучение родной речи на занятиях; • занятия по другим разделам программы	• диалог; • монолог	• речевое сопровождение действий; • договаривание; • комментирование действий; • звуковое обозначение действий

Художественно-эстетическое развитие			
Методы	Средства	Формы	Способы
Методы музыкального развития: • <i>наглядный:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;	Средства музыкального развития: • музыкальные инструменты; • музыкальный фольклор.	Формы музыкального развития: • фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); • праздники и развлечения; • игровая музыкальная деятельность (театрализованная)	Способы музыкального развития: • - пение; • слушание музыки;

• <i>словесный</i>: беседы о различных музыкальных жанрах; • <i>словесно-слуховой</i>: пение; • <i>слуховой</i>: слушание музыки; • <i>игровой</i>: музыкальные игры; • <i>практический</i>: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.		ные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); • музыка на других занятиях; • совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); • индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).	• музыкально-ритмические движения; • музыкально-дидактические игры; • игра на музыкальных инструментах.
Методы художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация) • показ, • наблюдение, • объяснение, • анализ, <i>практические методы:</i> • показ, • упражнение, • объяснение, • метод поисковых ситуаций, творческие задания	Средства художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация) дошкольников: • объекты природы и окружающего мира, • произведения искусства, народное декоративно-прикладное творчество, самостоятельная художественная деятельность детей	Формы: • конструирование по модели; • конструирование по образцу; • конструирование по условиям; • конструирование по теме; • каркасное конструирование; • конструирование по чертежам и схемам. Рисование, лепка: по модели, по образцу, по условиям, по теме.	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, НОД, художественный труд, праздники, развлечения, экскурсии, прогулки и т.д.

2.3.1. Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах.

2.3.1.1. Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)				
Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);	НОД по физическому воспитанию; индивидуальная работа; игровые упражнения, утренняя гимнастика; сюжетно-игровая деятельность	сюжетно-игровые; тематические; комплексные упражнения; просмотр иллюстраций; игры и упражнения под	во всех видах детской деятельности, режимных моментов; игра; игровые упражнения; подражательные движения; игры и упражнения под тексты	Беседы; консультации; совместные игры; физкультурный досуг; открытые

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ность;подражательные движения;подвижные игры;хороводные, народные игры; НОД;личный пример; игровые ситуации; моделирование ситуаций; чтение художественной литературы, фольклора; рассматривание иллюстраций; беседы, обсуждения	тексты стихотворений, потешек, прибауток, песен, народных песенок, авторских стихотворений;сюжетно – дидактические обучающие игры по инициативе педагога; занятия	стихотворений, потешек, прибауток, песен, народных песенок, авторских стихотворений;двигательная активность;игры:сюжетные, дидактические, образительные, настольно – печатные;рассматривание иллюстраций	мероприятия;совместные занятия;интерактивное общение;наглядно – просветительские материалы;интернет-общение;родительские собрания;оформление наглядной информации, методических рекомендаций
--	---	--	---	---

Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиссерских моментах		
Речевое развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	НОД; речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); игровые ситуации; дидактические игры; хороводные, подвижные игры; поручения, для побуждения общения со сверстниками; чтение;рассматривание иллюстраций, картинок, книг;наблюдения; работа в книжном уголке	сюжетно –ролевые игры; эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); коммуникативные игры с включением стихов, потешек; продуктивная деятельность во время самообслуживания; слушание аудиозаписей	рассматривание иллюстраций, картинок, книг;игровые ситуации;игры: дидактические, сюжетно–ролевые, драматизации; игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) во время самообслуживания	Беседы; консультации;встречи по заявкам;совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы;интернет-общение;проектная деятельность; продуктивная деятельность, выставки и т.д.); семейные фотовыставки; открытые занятия; совместные досуги; вечера развлечений; праздники

Чтение художественной литературы направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: • формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; • развитие литературной речи; • приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия.	речевое стимулирование; игровые ситуации; дидактические игры; хороводные, подвижные игры; простейшие поручения, для побуждения общения со сверстниками; чтение; рассматривание иллюстраций, картинок, книг; наблюдения	работа в книжном уголке; эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); коммуникативно – подражательные игры с включением стихов, потешек; продуктивная деятельность; слушание аудиозаписей	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические, сюжетно – ролевые, драматизации; игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); продуктивная деятельность	Беседы; консультации; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение
--	---	---	---	---

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Познавательное развитие направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: • сенсорное развитие; • развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	непрерывная образовательная деятельность; игры: дидактические, подвижные; игра экспериментирование; исследовательская деятельность; продуктивная деятельность (конструирование)	конструирование; рассматривание (иллюстраций, книг и др.); чтение; слушание аудиозаписей; экскурсии под детскому саду; наблюдение; контрольно-диагностическая деятельность	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические, подвижные; игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); продуктивная деятельность	Беседы; консультации; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; мастер-класс; наглядно просветительские материалы; интернет-общение; проектная деятельность; семейные фотовыставки; открытые занятия; вечера развлечений; праздники; лекции-концерты; экскурсии

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		

Художественно-эстетическое развитие, музыка направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: • развитие музыкально-художественной деятельности; • приобщение к музыкальному искусству.	НОД; игры: музыкально - дидактические, подвижные; хорошие; наблюдения; слушание аудиозаписей; рассматривание народных игрушек	досуги; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; пальчиковые игры; рассматривание иллюстраций; праздники; игры: дидактические; настольно – печатные, сюжетно - ролевые	игры: дидактические, подвижные; хорошие; настольно – печатные; пальчиковые игры; слушание аудиозаписей; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; ритмодекламация;	Беседы; консультации; открытые мероприятия; консультативные встречи; интерактивное общение; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; встречи по заявкам
Художественно-эстетическое развитие, изобразительная деятельность направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: • развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); • развитие детского творчества; • приобщение к изобразительному искусству.	НОД; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; беседы	рассматривание иллюстраций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; выставки детского творчества	рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; продуктивная деятельность; творчество в уголке изобразительности;	совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режиссерских моментах</i>		
Социально-коммуникативное развитие. Игра направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: • развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками	игровые ситуации; игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; уроки вежливости;	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; тренинги; беседы; разыгрывание предложенных ситуаций;	игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; игровые ситуации; рассматривание иллюстраций;	Беседы; консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс;

ками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	поручения; психогимнастика	праздники; досуги; просмотр видеоматериалов; прослушивание аудиозаписей	люстраций, книг, репродукций, фотографий	класс;наглядно – просветительские материалы;интернет-общение;участие в праздниках, досугах
Социально-коммуникативное развитие. Трудовое воспитание направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	беседы; моделирование ситуаций; наблюдения; целевые прогулки; продуктивная деятельность; просмотр видеозаписей; прослушивание аудиозаписей	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; игры:сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; подвижные	игры:сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; продуктивная деятельность	родительское собрание;открытые мероприятия;наглядно – просветительские материалы
Социально-коммуникативное развитие, безопасность направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: • развитие трудовой деятельности; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	беседы; личный пример; трудовые поручения; наблюдения; дежурство; игровые ситуации	игры: сюжетно – ролевые, театрализован., дидактические; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	самообслуживание; игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	Беседы; консультации; экологические акции; интерактивное общение; участие в изготовлении костюмов к праздникам; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; субботники

2.3.1.2. Младший дошкольный возраст (с 3 до 5 лет)

Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)			
<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятель-</i>	<i>Взаимодействие с семьей,</i>

	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	<i>ная деятельность</i>	<i>социальными партнерами</i>
Физическое развитие, физическая культура направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); • формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	индивидуальная работа воспитателя; игровые упражнения; утренняя гимнастика: классическая тематическая, сюжетно – игровая; подражательные движения; подвижная игра большой подвижности; хороводные, народные игры; физкультминутки	игры: сюжетно – игровые, тематические, классические, комплексные, контрольно – диагностические; игровые беседы с элементами движений; просмотр иллюстраций, видеоматериалов; досуги; праздники; индивидуальная работа	Игра; игровые упражнения; подражательные движения; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; двигательная активность в физкультурном уголке	Беседы; консультация; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; физкультурный досуг; физкультурные праздники; совместные занятия; мастер-класс; наглядно-просветительские материалы; интернет-общение; проектная деятельность (продуктивная деятельность, выставки и т.д.); семейные фотовыставки; открытые занятия; совместные спортивные досуги; вечера развлечений; праздники
Физическое развитие, здоровье направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • воспитание культурно - гигиенических навыков; • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	личный пример; игровые ситуации; моделирование ситуаций; чтение художественной литературы, фольклора; рассматривание иллюстраций; беседы, обсуждения; НОД; сюжетно – дидактические, обучающие игры по инициативе педагога	занятия – развлечения; беседы; обсуждения; коррекционная гимнастика; День здоровья; слушание аудиозаписей; просматривание видеозаписей	игры: сюжетные, дидактические, образовательные, настольно – печатные; рассматривание иллюстраций; гигиенические процедуры	Беседы; консультации; родительские собрания; интернет-общение; оформление наглядной информации, методических рекомендаций

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Речевое развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и сред-	НОД; речевое стимулирование (повторение, побуждение, напомина-	сюжетно – ролевые игры; досуги; эмоционально – практическое взаи-	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые	Беседы; консультации; открытые мероприятия; встречи по за-

ствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: • развитие свободного общения с взрослыми и детьми; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; • практическое овладение воспитанниками нормами речи	ние); игровые ситуации; дидактические игры; хороводные, подвижные игры; чтение; поручения, для побуждения общения со сверстниками; беседы; чтение; рассматривание иллюстраций, картинок, книг; наблюдения; работа в книжном уголке; беседы	действие (игры с предметами и сюжетными игрушками); коммуникативные игры с включением стихов, потешек; театрализованные игры; продуктивная деятельность во время самообслуживания; слушание аудиозаписей; просматривание видеозаписей	ситуации; игры: дидактические, сюжетно – ролевые, драматизации; игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) во время самообслуживания	явкам; совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно – просветительские материалы Интернет-общение Проектная деятельность; Продуктивная деятельность: выставки, смотры, конкурсы; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники;
Чтение художественной литературы направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: • формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; • развитие литературной речи; • приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия	НОД; речевое стимулирование; игровые ситуации; коммуникативные игры с включением стихов, потешек; дидактические игры; хороводные, подвижные игры; чтение; поручения для побуждения общения со сверстниками; беседы; рассматривание иллюстраций, картинок, книг; наблюдения	работа в книжном уголке; эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); коммуникативные игры с включением стихов, потешек; театрализованные игры; продуктивная деятельность; слушание аудиозаписей; просматривание видеозаписей	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические, сюжетно – ролевые, драматизации; игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); продуктивная деятельность	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультации; встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно - просветительские материалы; интернет-общение

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Художественно-эстетическое развитие, музыка направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:	НОД; игры: музыкально - дидактические, подвижные, театрализованные, -хороводные; проблемно – поисковые	досуги; концерты; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах;	игры: дидактические, подвижные, хороводные, театрализованные, настольно – печатные; слушание ау-	беседы, консультация; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные

• развитие музыкально-художественной деятельности; • приобщение к музыкальному искусству, направленного на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности; • развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	ситуации; наблюдения; рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах; рассматривание иллюстраций, репродукций, по знакомству с народно – прикладным искусством	ритмодекламация; пальчиковые игры; рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах; праздники; совместное оформление пространства группы	диозаписей; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; ритмодекламация; пальчиковые игры; игры в уголке музыки: дидактические; настольно – печатные, развивающие	игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение
Художественно-эстетическое развитие, изобразительная деятельность направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: • развитие детского творчества; • приобщение к изобразительному искусству.	беседы; рассматривание и изготовление народных игрушек; продуктивная деятельность	игры: дидактические; настольно – печатные; выставки детского творчества;	рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; продуктивная деятельность; творчество в уголке изодетельности;	консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно - просветительские материалы; интернет-общение

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режиссурных моментах</i>		
Социально-коммуникативное развитие, социализация, общение, игра направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: • развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	НОД; игровые ситуации; игры: сюжетно – ролевые, театрализованные; дидактические; уроки вежливости; поручения; психогимнастика; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; тренинги; беседы; разыгрывание предложенных ситуаций; праздники; досуги. просмотр видеоматериалов; прослушивание аудиозаписей	игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; игровые ситуации; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; участие в праздниках, досугах

Социально-коммуникативное развитие, трудовое воспитание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: • развитие трудовой деятельности; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; • формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	НОД; беседы; личный пример; трудовые поручения; наблюдения; дежурство; игровые ситуации	игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	самообслуживание; игры: сюжетно–ролевые, театрализованные, дидактические; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий	беседы, консультации; экологические акции; интерактивное общение; участие в изготовлении костюмов к праздникам; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; субботники
Социально-коммуникативное развитие, безопасность направлено на достижение целей формирования у детей основ безопасности, собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания через решение следующих задач: • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	НОД; беседы; моделирование ситуаций; наблюдения; целевые прогулки; продуктивная деятельность; просмотр видеозаписей; прослушивание аудиозаписей	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; подвижные	игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; продуктивная деятельность	родительское собрание; открытые мероприятия; наглядно – просветительские материалы; проектная деятельность (продуктивная деятельность, выставки и т.д.); семейные фотовыставки; открытые занятия; вечера развлечений; праздники; лекции-концерты; экскурсии.

2.3.1.3. Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)				
Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие, физическая культура направлено на дости-	индивидуальная работа воспитателя; НОД по физическому воспитанию; игровые упражнения; утренняя гимнастика (классическая, тематическая, сюжетно-игровая); подвижные игры; хороводные, народные иг-	НОД: тематические, классические, комплексные, контрольно – диагностические; индивидуальная работа; спор-	игровые упражнения; игры и упражнения подтексты стихотворений, народных песенок, считалок; двигательная активность в физкультурном уголке; игры: подвижные, спортивные, хороводные, народные	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; физкультурный досуг; физкультурные праздники; консультативные встре-

жение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овла-	ры; физкультминутки	тивные досуги; спортивные праздники и развлечения; рассматривание иллюстраций; просмотр видеоматериалов		чи; встречи по заявкам; совместные занятия; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение
---	----------------------------	--	--	---

дение ос-новными движения-ми); • форми-рование у воспитан-ников по-требности в двига-тельной активности и физиче-ском со-вершенст-вовании				
Физиче-ское раз-витие, здоровье направлено на дости-жение це-лей охраны здоровья детей и формиро-вания ос-нов куль-туры здо-ровья через решение следую-щих спе-цифиче-ских задач: • сохране-ние и ук-репление	Игры и упражнения подтексты стихотворений,народных песе-нок,считалок;Игровые ситуа-ции;Моделированиеситуаций;Дида-ктические иг-ры;ЧтениеХудожественнойлитерат-уры, фолькло-ра;Рассматриваниеиллюстраций,фо-тографий;Беседы, обсуждения	беседы, обсужде-ния, коррекцион-ная гимнастика; День здоровья; слушание аудиоза-писей; просматри-вание видеозапи-сей; игры: сюжет-но – ролевые, ди-дактические, теат-рализованные	игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок авторских стихотворений, счита-лок; рассматривание иллюстра-ций; просмотр видеоматериалов; самостоятельные игры в спортив-ном уголке; игры: сюжетные, ди-дактические, настольно – печат-ные; рассматривание иллюстра-ций; выполнение правил личной гигиены; просмотр видеоматериа-лов	проектная деятельность; се-мейные фотовыставки; от-крытые занятия; совместные спортивныедосуги; вечера-развлечений; праздники; лек-ции-концерты; экскурсии; бе-седы; консультации; роди-тельские собрания;интернет-общение; оформление на-гляднойинформа-ции,методическихрекоменда-ций; беседы смедицинским персоналом

физическо-го и психического здоровья детей; • воспитание культурно-гигиенических навыков; • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
--	--	--	--	--

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Речевое развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: • развитие свободного общения с взрослыми и детьми; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; • практическое овладение воспитанниками	НОД; речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); личный пример; игры: дидактические, хороводные; подвижные игры, сюжетно – ролевые, театрализованные; настольно – печатные, речевые	Чтение; рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий; работа в книжном уголке; беседы; досуги; коммуникативные игры; продуктивная деятельность; самообслуживание; слушание аудиозаписей; просмотр видеозаписей	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические, хороводные, подвижные; игры сюжетно – ролевые, театрализованные, настольно – печатные; работа в книжном уголке	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно - просветительские материалы; интернет-общение; проектная деятельность

нормами речи.				
Чтение художественной литературы направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: • формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; • развитие литературной речи; • приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия	НОД; игровые ситуации; игры: дидактические, хороводные, подвижные игры, сюжетно – ролевые, театрализованные; настольно – печатные; чтение; поручения, для побуждения общения со сверстниками;беседы, обсуждения; коммуникативные игры; чтение художественной литературы; реализация проектов	чтение;рассматривание иллюстраций, картинок, книг,фотографий;наблюдения;работа в книжном уголке;коммуникативные игры;продуктивная деятельность;слушание аудиозаписей; просмотр видеозаписей; моделирование ситуаций	рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические; хороводные; подвижные игры; сюжетно – ролевые, театрализованные; настольно – печатные; продуктивная деятельность	беседы, консультации;открытые мероприятия;встречи по заявкам;совместные игры;консультативные встречи;мастер-класс;наглядно – просветительские материалы;интернет-общение;семейные фотовыставки; открытые занятия; совместные спортивные досуги

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Познавательное развитие направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: • сенсорное развитие; • развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности; • формирование элементарных	игровая беседа с элементами движений; чтение; рассматривание; интегративная деятельность; моменты радости; совместные с воспитателем игры; совместные со сверстниками игры: парные, в малой группе; обсуждение; рассказ; беседа; игры-драматизации;	ситуативные разговоры с детьми; педагогические ситуации; ситуации морального выбора; беседы; игры; совместные действия; наблюдения; поручения; чтение	Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; игровые ситуации; игры: дидактические, развивающие, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, развивающие, речевые, логические; продуктивная деятельность; наблюдения; конструирование из: строительного, бросового, природного материала, из бумаги, по	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи;интерактивное общение;мастер-класс;наглядно - просветительские материалы;интернет-общение;проектная деятельность;продуктивная деятельность: выставки и

математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	показ настольного театра (би- ба-об и др.); разучивание стихотворений; реализация проектов		стройки из песка и снега; конструирование с использованием графических схем; элементарное экспериментирование	семейные фотовыставки; открытые мероприятия; совместные спортивные досуги; вечера развлечений; праздники; лекции-концерты; экскурсии
--	---	--	---	---

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режиссерских моментах</i>		
Художественно – эстетическое развитие, музыка направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: • развитие музыкально- художественной деятельности; • приобщение к музыкальному искусству.	НОД; беседы, обсуждения; игры: музыкально - дидактические, подвижные, театрализованные, хороводные; проблемно – поисковые ситуации; наблюдения; пальчиковые игры;рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах	праздники; досуги; концерты; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; ритмодекламация; пальчиковые игры;рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах	игры: дидактические, подвижные, хороводные, театрализованные, настольно–печатные; слушание аудиозаписей; ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; ритмодекламация; пальчиковые игры; игры в уголке музыки; самостоятельные танцевально – ритмические движения; прослушивание аудиозаписей	беседы, консультации;открытые мероприятия;встречи по заявкам;совместные игры;консультативные встречи;интерактивное общение;мастер-класс; наглядно - просветительские материалы;интернет-общение
Художественно – эстетическое развитие,изобразительная деятельность направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: • развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд); • развитие детского творчества; • приобщение к изобразительному	чтение; рассматривание; интегративная детская деятельность; совместные с воспитателем игры; совместные со сверстниками игры(парные, в малой группе); беседа; игры-драматизации; реализация проектов	ситуативные разговоры с детьми; педагогические ситуации; ситуации морального выбора; беседы; игры; наблюдения; поручения; чтение; рассматривание; показ настольного театра (би- ба-бо и др.); разучивание стихотворений	игры: дидактические; настольно–печатные;рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно–прикладным искусством; продуктивная деятельность с использованием схем, рисунков; творчество в уголке изобразительности;изготовление игрушек	беседы, консультации;открытые мероприятия;встречи по заявкам;совместные игры;консультативные встречи;интерактивное общение;мастер-класс;наглядно - просветительские материалы;интернет-общение

искусству.				
------------	--	--	--	--

Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие, социализация, общение, игра направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: • развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	НОД; игровые ситуации; игры: сюжетно – ролевые, театрализованные, дидактические; игры-драматизации; уроки вежливости; психогимнастика; чтение; рассматривание; интегративная детская деятельность; совместные с воспитателем, сверстниками игры; обсуждение, рассказ, беседа; реализация проектов	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; тренинги; беседы, разыгрывание предложенных ситуаций; праздники, досуги; просмотр видеоматериалов; прослушивание аудиозаписей; педагогические ситуации; ситуации морального выбора	игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, настольно-печатные; игровые ситуации; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; выполнение коллективных поручений	беседы, консультации; открытые мероприятия; встречи по заявкам; совместные игры; консультативные встречи; интерактивное общение; мастер-класс; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; участие в праздниках, досугах
Социально – коммуникативное развитие, трудовое воспитание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: • развитие трудовой деятельности; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; • формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	НОД; беседы, обсуждения; личный пример; хозяйственно– бытовой труд; дежурство; изготовление: атрибутов для игр, подарков, игрушек, поделок; ремонт книг	наблюдения; дежурство; игровые ситуации; игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, репродукций	самообслуживание; игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические; изготовление: атрибутов для игр, подарков, игрушек, поделок; ремонт книг; труд на участке детского сада, в группе	беседы, консультации; экологические акции; интерактивное общение; участие в изготовлении костюмов к праздникам; наглядно – просветительские материалы; интернет-общение; субботники
Социально – коммуникативное развитие, безопасность направлено на достижение	НОД; беседы; моделирование ситуаций; на-	чтение художественной литературы; рас-	игры: сюжетно ролевые, театрализо-	родительское собрание; открытые меро-

жение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	блюдения;целевые прогулки; продуктивная деятельность; просмотр видеозаписей; прослушивание аудиозаписей	сматривание иллюстраций, книг, фотографий; игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, подвижные; тренинги; беседы; продуктивная деятельность	ванные, дидактические, настольно – печатные; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; конструирование с последующим обыгрыванием; продуктивная деятельность	приятия;наглядно – просветительские материалы;проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); семейные фотовыставки; открытые занятия; совместные спортивные досуги; вечера развлечений; праздники; лекции-концерты; экскурсии.
---	--	--	--	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ОП ДО осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Способы			
Содержание работы	В образовательной среде дети могут:	Создание педагогом ситуаций:	Организация предметно-пространственной среды
Развитие самостоятельности			
Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).	• учиться на собственном опыте,экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных,	• для обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; • для умения сделать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специ-	Среда должна быть вариативной,состоять из различных площадок(мастерских, исследовательскихплощадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.	так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений	альные способы фиксации их выбора); • для умения сделать предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • для умения планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • для умения оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде	пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.
--	---	--	---

Развитие игровой деятельности

<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>
Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их.	• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • проявлять индивидуальность ребенка, его находчивость, сообразительность, воображение; • приобретать опыт организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний;	• создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер уста-	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

		навливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности; • помогать детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.	
--	--	--	--

Развитие познавательной деятельности

<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>
Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия	• определяются с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • высказывают разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • обсуждают творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы	• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные модели и символы)	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Развитие проектной деятельности

<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>
--------------------------	--	-------------------------------------	---

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Проекты помогают педагогам и родителям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.	• дети сами выдвигают проектные решения; планируют свою деятельность при выполнении своего замысла⁴ • сравнивают предложенные другими детьми варианты решений, аргументируют выбор варианта	• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта.	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащее множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
---	---	--	---

Самовыражение средствами искусства

<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>
В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.	• овладевают необходимыми техническими навыками; • произведения отражают замысел ребенка, не являются стереотипными; • проявляют инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • проявляют самостоятельность в выборе различных видов деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, конструированием и т.д.	• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку во владении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, ме-	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься различными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

		роприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.	
--	--	--	--

Физическое развитие			
<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>
Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью	• ежедневно играют в подвижные игры; • используют игровое спортивное оборудование; • стремятся соблюдать правилам безопасности; • проявляют доброжелательность в игре; • умеют договариваться; • соблюдают правила игры; • осваивают основные виды движений в игре	• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Коммуникативная деятельность			
<i>Содержание работы</i>	<i>В образовательной среде дети могут:</i>	<i>Создание педагогом ситуаций:</i>	<i>Организация предметно-пространственной среды</i>

Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.	• ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника - во всех видах деятельности (активности): трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.	• педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на восприятие интересных событий; • словесные игры; • сочинение самостоятельных рассказов и сказок; • педагог задает детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.	Коммуникативная деятельность поддерживается педагогом в процессе организации всех видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.
--	---	---	--

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий;
- организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе (районе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. Успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий образовательных учреждений и семьи.

Содержание сотрудничества дошкольного отделения с семьей включает три основных направления: психолого-педагогическое просвещение родителей, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом в детском саду.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Примерное содержание общения с родителями.

Возраст детей	Тематика общения
2-3 года	Особенности социального развития, кризис 3-х лет. Адаптация ребенка к детскому саду. Значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним. Безопасность ребенка, уют, комфорт Организация здорового образа жизни семьи. Полезные и вредные привычки малышей. «Правильные игрушки»
3-5 лет	Поддержка и поощрение детской самостоятельности. Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка. Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Мальчики и девочки – два разных мира. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Как развивать у ребенка веры в свои силы. Информационные технологии в жизни современной семьи
5-7 лет	Психологическая зрелость ребенка к готовности его к школе. Способы поддержки познавательной активности ребенка. Зачем нужна дружба ребенка со сверстниками. Бережное отношение к внутреннему миру ребенка. Как научиться самим и научить ребенка извлекать полезный опыт из ошибок и неудач.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Формы сотрудничества образовательного учреждения и семьи.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдение; анкетирование
Психолого-педагогическое просвещение родителей	выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания
Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс	создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и воспитанников
Участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом в детском саду	создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса
Работа с неблагополучными семьями	анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении (сентябрь); составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку; консультирование специалистами ДО
Взаимопознание и взаимосообщение	родительские собрания; личные беседы; передача информации по электронной почте и телефону, «В контакте»

Наглядная информация	Стенд в раздевалке группы; Нормативно-правовые документы; «Будь здоров, малыш!» Советы специалистов
Консультирование родителей	консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	семинары – практикумы; мастер – классы; творческие задания
Совместная деятельность детского сада и семьи	создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса; участие родителей в образовательных проектах; совместные праздники и досуги; выставки, конкурсы; субботники

2.6. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.6.1. Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- оказание помощи семье в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья;
- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции образовательной организации.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетными направлениями в работе ДО считаем:

Физическое развитие:

- процесс воспитания и обучения воспитанников ДО в режиме здоровьесбережения и здоровьесоблюдения, направленного на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка;
- игровые методы развития и обучения, поддерживающие постоянный интерес к сохранению и формированию здорового образа жизни у всех участников образовательного процесса (педагогов, сотрудников, детей дошкольного возраста, законных представителей воспитанников);

Социально-коммуникативное развитие:

- содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького синявинца. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона обеспечивается региональными и районными путеводителями, книгами, посвященными истории и описанию Ленинградской области, Кировского района, гпСинявино;
- подготовка детей к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, которые могут подстеречь его в окружающей среде, в социуме.

Познавательное развитие

- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- методическое обеспечение педагогического процесса инновационными технологиями – создание проектов с использованием интерактивного оборудования;
- введение ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- создание условий для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности.

Художественно-эстетическое развитие:

– формирование у детей основ музыкально-эстетического восприятия окружающего мира, знакомство с многообразием музыкальных жанров посредством классической музыки и элементов народного песенного и танцевального искусства (парциальная программа музыкального развития программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева). Данная программа решает задачи в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и направлена на организацию музыкальной деятельности. Музыкальный материал программы направлен на развитие творчества и фантазии детей.

Речевое развитие

– ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта;
– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 3-7 лет.

Образовательный процесс в ДО предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.6.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта.
3. Творческие мастерские.
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
6. Коллективная и индивидуальная деятельность.
7. Детский досуг.

Культурные практики					
Совместная игра Цель: Развитие самостоятельности, инициативы, творчества					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Учить проявлять интерес к игровым действиям	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; обогащению игрового опыта	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; способствовать обогащению знаковой игры новыми решениями; создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения новых игр и их развития; учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.	Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр; выполнении правил и норм поведения; развивать инициативу и организаторские способности; воспитывать чувство коллективизма.	Сюжетно - ролевые игры; режиссерская игра, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры; деятельность направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта Цель: Овладение речью как средством общения					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Речь находится в стадии формирования, нарастает активный словарь, появляется умение строить фразы из 3-4 слов.	Словарь состоит из слов, обозначающих предметы обихода, игрушек, близких людей; отвечают на простые вопросы, используя форму простого предложения.	Придумывания новых слов и выражений; речь становится более связной и последовательной; в речь входят приемы художественного языка: эпитеты сравнения	Словарь активно пополняется. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики, следовать орфоэпическим нормам языка, самостоятельно строят игровые и деловые диалоги осваивая правила речевого этикета. Пользоваться прямой и косвенной речью В. описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.	Чутко реагируют на грамматические ошибки как свои, так и других людей. Все чаще используют сложные предложения с сочинительным и подчинительными связями. Стараются исчерпывающе отвечать на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая форма речи. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.	В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических - ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах.

Творческая мастерская Цель: Развитие творческих способностей детей					Виды деятельности
Ранний воз- раст	Младший воз- раст	Средний возраст	Старший воз- раст	Подготовительный воз- раст	
Способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет, типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружающей и отходящих от нее линий.	Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком.	Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали, замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Владеют простейшими техническими умениями и навыками. Составляют композиции и меняют их: от хаотичного расположения штрихов, мазков к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.	Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения. Различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества, в состоянии лепить из целого куска глины. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами.	Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы.	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И, обязательно, включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная Цель: пробуждать интерес к театрализованной деятельности.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.	Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных, созданных силами старших детей. Учить имитировать характерные действия персонажей, передать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением.	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; используя для воплощения образа известные выразительные средства интонацию, мимику, жест.	Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая их в различные театрализованные представления. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры.	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Сенсорный и интеллектуальный тренинг Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Различает, сравнивает, устанавливает сходство предметов по их признакам- по цвету, форме, величине. Сначала по образцу, а потом и по	Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности, о себе самом; сформированы основные сенсорные эталоны: знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий); способен верно выбрать формы предметов по образцу, но может	Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Систематизируются представления, легко выстраивают и ряд по	Обладают большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов расширяются и углубляются. Хорошо знают цвета, имеют представления об	Расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Различает основные цвета спектра и их оттенки как по светлоте, так и цветовому тону. Успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности. При	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной дея-

слову он может из двух-трех цветных кубиков выбрать кубик требуемого цвета или из двух - трех предметов разной величины выбрать маленький (большой).	еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Известны слова «больше», «меньше». На основании опыта складываются некоторые пространственные представления: практически осваивают пространство, где гуляют. Пользуются словами, обозначающими пространственные отношения: предлогами и наречиями рядом, на, перед, за, под. В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени.	возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.	оттенках. Могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Сопоставляют между собой по величине большое количество предметов, возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.	сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, при этом ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).	тельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
--	---	--	--	---	---

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность Цель: сформировать положительное отношение к разным видам труда.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.	Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.		Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда		Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурно - досуговая деятельность. Цель: способствовать формированию умения занимать себя игрой					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Участвуют в играх, забавах, развлечениях и праздниках; следят за дей-	Занимаются изобразительной деятельностью; рассматривают иллю-	Развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных	Развитие индивидуальных способностей и интересов детей(наблюдения, экспериментирование,	Развитие творческих способностей, любознательности, памяти, воображения, умение правильно вести себя в различных ситуаци-	Форма организации культурно-досуговой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, твор-

ствиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагируют на них; приобретают навык перевоплощения в образы сказочных героев.	страции в книгах; играют в разнообразные игры; разыгрывают с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывают народные песенки, потешки; играют с музыкальными игрушками.	видов деятельности, занятий различного содержания(познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка.	собираение коллекций и т. д.); формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту; развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями; развитие художественных склонностей в пении, рисовании, музицировании.	ях; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); наблюдение за растениями, животными, окружающей природой; умение играть в настольно-печатные и дидактические игры; показывают свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывают об их содержании; совершенствование художественных склонностей в пении, рисовании, музицировании.	ческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале; сюжетно-ролевые игры, режиссерская игра - драматизация, строительно-конструктивные игры, настольно-печатные и дидактические игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры; проведение опытов с различными материалами(водой, песком, глиной и т. п.); соби́рание коллекций
---	--	---	---	--	--

2.6.3. Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Предметная деятельность	Игра
Передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым. Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями	Познаются предметы и явления окружающего мира, познаются особенности взаимоотношений между сверстниками и взрослыми. Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.

2.6.4. Виды деятельности детей раннего возраста

Деятельность	Формы работы	
	Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты
предметная деятельность и игры с составными и	наблюдение; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; беседа; дидактические игры; развивающие иг-	сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры; игры – драматизации; совместная с воспитате-

динамическими игрушками	ры; проектная деятельность; интегративная деятельность	лем игра
общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; чтение и беседа о прочитанном; показ настольного театра; разучивание стихотворений; театрализованная игра; проектная деятельность; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми	ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; наблюдение; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа; разговор с детьми; разучивание стихов, потешек; проектная деятельность
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.)	рассматривание; наблюдение; игра – экспериментирование; развивающая игра; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность	рассматривание; наблюдение; игра - экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа
восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); разучивание; игра; инсценирование	ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); беседа; проблемная ситуация; использование различных видов театра
самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)	поручения; игра	работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; трудовые поручения (уборка игрушек); элементарная трудовую деятельность детей на участке детского сада
восприятие смысла музыки	слушание музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; шумовой оркестр; игра на музыкальных инструментах; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; музыкально – ритмическое движение; песенное творчество; музыкально – игровое и танцевальное творчество	слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке
двигательная активность	гимнастика: основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта); совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра	игровая беседа с элементами движений; бодрящая гимнастика; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игры подвижные; игры с элементами спорта

2.6.5. Виды деятельности детей дошкольного возраста

Деятельность	Формы работы	
	Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты

Игровая деятельность	наблюдение; чтение; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; беседа; дидактические игры; развивающие игры; игры – путешествия; игры – инсценировки; игры -этюды; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; проектная деятельность; интегративная деятельность	сюжетно-ролевые игры; режиссерские, театрализованные игры; игры-драматизации; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра
Коммуникативная деятельность	<i>формы общения со взрослым:</i> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <i>формы общения со сверстником:</i> - эмоционально -практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. Чтение;обсуждение;рассказ;беседа;рассматривание; игровая ситуация;дидактическая игра;интегративная деятельность;чтение и беседа о прочитанном; инсценирование;викторина;игра – драматизация;показ настольного театра;разучивание стихотворений; театрализованная игра;режиссерская игра;проектная деятельность;интегративная деятельность;решение проблемных ситуаций;разговор с детьми;создание коллекций;игра	ситуация общения в процессе режимных моментов;дидактическая игра;чтение (в том числе на прогулке);словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке;труд;игра на прогулке;ситуативный разговор;беседа; беседа после чтения;экскурсия; интегративная деятельность;разговор с детьми;разучивание стихов, потешек; сочинение загадок;проектная деятельность; разновозрастное общение;создание коллекции

Познавательно-исследовательская деятельность	сюжетно -ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра – экспериментирование; моделирование; развивающая игра; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация	сюжетно -ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра – экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; проблемная ситуация
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; игра; инсценирование; викторина	ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность; беседа; составление загадок; проблемная ситуация; использование различных видов театра
Двигательная деятельность	гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, элементы спортивных игр (летние и зимние виды спорта); интегративная деятельность; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; контрольно - диагностическая деятельность; экспериментирование; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность	игровая беседа с элементами движений; интегративная деятельность; бодрящая гимнастика; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игры подвижные; игры с элементами спорта; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность; простейший туризм; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация; изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная	наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; тематические досуги; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); создание коллекций

	деятельность	
Конструирование	конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу; конструирование по простейшим чертежам и схемам; конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала; художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги	рассматривание эстетически привлекательных объектов; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
Трудовая деятельность	поручения, дежурства	работа по воспитанию у детей культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья; трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада
музыкальная деятельность	слушание музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; шумовой оркестр; игра на музыкальных инструментах; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; импровизация; беседа интегративного характера; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка, распевка; двигательный пластический танцевальный этюд; творческое задание; концерт-импровизация; танец; музыкальная сюжетная игра	слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; интегративная деятельность; концерт - импровизация на прогулке

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально техническое оснащение образовательного учреждения – важная сторона создания комфортных условий пребывания ребенка в детском саду.

Проектная мощность ДО – 250 детей, помещения, средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Помещения, кабинеты, залы

<i>Назначение</i>	<i>Функциональное использование</i>	<i>Оборудование и психолого-педагогические условия пребывания детей в ДО</i>
Групповые помещения	НОД, все виды детской деятельности, оздоровительные мероприятия.	Набор детской мебели, игровая детская мебель. Игровой материал для познавательного развития детей: игрушки и оборудование для сенсорного развития, мелкий, настольный и крупный напольный, строительные материалы, конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые) разных форм, цветов, способов крепления; уголки экспериментирования: настольно-печатные, дидактические, развивающие игры, мозаики, танграммы, разрезные картинки, мнемотаблицы, модели; детская художественная литература; наглядный и иллюстративный материал. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Игровой материал и оборудование для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты, аудиовизуальные средства, магнитофон, аудиозаписи детских песен, сказок. Материалы и оборудование для продуктивной творческой работы детей: бумага, альбомы, кисти, краски, мелки, карандаши, фломастеры, пластилин, столы для работы с различными материалами, доски для рисования мелками, подставки для работ с пластилином баночки для воды; бросовый и природный материал для художественного конструирования. Созданы условия для развития творческой деятельности детей: атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр; разнообразные виды театров: би-ба-бо, теневой, настольный, театр живой руки, кукольный, на фланелеграфе; оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей: наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты. Игрушки и материалы в помещении расположены по тематическому принципу с тем, чтобы каждый ребенок мог выбрать себе занятие по душе и не мешал сверстникам. Игрушки для игр во время прогулок.
Спальные комнаты	Дневной сон, оздоровительные мероприятия.	Мебель, оборудование для оздоровительных мероприятий
Музыкальный зал	Музыкальные занятия, досуги, праздники, кружковая работа	Пианино, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, шумовые музыкальные инструменты, народные музыкальные инструменты; музыкально-дидактические игры и пособия; фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы музыкального развития.

Спортивный зал - 1	Проведение физкультурно – оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, праздников, досугов, оздоровительные мероприятия.	Стандартное и нетрадиционное оборудования для проведения физкультурных занятий; оборудование для физической активности детей в зале: спортивный инвентарь, гимнастическая стенка, батут, гимнастические скамейки, гимнастические маты, дорожка для профилактики плоскостопия, мячи разных размеров и материалов, модули, воротики; скакалки, ленточки, кубики, кегли, мишени для метания навесные, гимнастические обручи большие и средние, гимнастические палки, мешочки с песком, гантели, клюшки и шайбы хоккейные. Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке: мячи, обручи, скакалки, санки.
Кабинет учителя - логопеда	Занятия по коррекции речи, индивидуальное консультирование, коррекционно – развивающая работа	Дидактический материал и оборудование по обследованию речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы).
Кабинет заместителя директора по ВР	Приём родителей и сотрудников, проведение совещаний администрации	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Кабинет завхоза	МТБДО	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Методический кабинет	Индивидуальные консультирования, библиотека, работа творческой группы.	Компьютер, принтер, проектор, магнитная доска, методический материал по работе с педагогами и воспитанниками, наглядный и раздаточный материал к занятиям, пособия и методическая литература; электронный вариант нормативных документов, локальные акты; свободный доступ в Интернет.
Медицинский блок	Анализ заболеваемости детей, осмотр детей врачом - педиатром, врачами – специалистами, прививки, изоляция заболевших детей до прихода родителей.	Материал по санитарно- просветительской, лечебно- профилактической работе, медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок
Пищеблок	Обеспечение горячим питанием	Кухонное оборудование
Объекты территории детского сада		Беседки; игровое поле; клумбы; песочницы; спортивно-игровое оборудование: бревно-змейка, лабиринт, горка-турник, горка-лесенка, разновысокое бревно, скамейки.
Современная информационно – техническая база		Компьютер – 15 штуки; принтер – 4 штуки; мультимедийные проекторы – 14 штук

3.2 Программы и технологии, используемые в образовательной работе

Возрастная группа	Основная программа	Педагогические технологии
Первая младшая групп-	ООП ДО МКОУ «Синявинская	Малые фольклорные жанры, пальчиковые игры

па(с 1,5 до 3 лет)	СОШ»	
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ»	Развивающие игры Никитина, палочки Кюизнера, малые фольклорные жанры, использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ»	ТРИЗ, развивающие игры Воскобовича, оригами, развивающие игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ», АОП ДО МКОУ «Синявинская СОШ»	ТРИЗ, развивающие игры Воскобовича, оригами, развивающие игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ», АОП ДО МКОУ «Синявинская СОШ»	ТРИЗ, развивающие игры Воскобовича, оригами, развивающие игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания для осуществления реализации ООП ДО

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольник (3-7 лет).

С.Н.Николаева. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.

Алябьева Е.А. «Детям о самом важном. Природа».

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Наша родина Россия. Беседы и сказки для детей.

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Моя семья. Беседы и сказки для детей.

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Детский сад. Беседы и сказки для детей.

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Сказки – подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.

Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно – дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт» «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»: техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?» «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...» «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки-друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: наглядно- дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Серия «Грамматика в картинках»:

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми с 2-7 лет
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Комарова
Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет)
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет)
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
Зацепина М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности. Обзор программ дошкольного образования.
Зацепина М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду»;
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду»;
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду»;
Зацепина М.Б. «Дни воинской славы в детском саду»;
Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей» (учебное пособие).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов- Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия

Бондаренко Т. М. «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ»
Бондаренко Т. М. «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 4 - 5 лет в ДОУ»
Бондаренко Т. М. «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»
Бондаренко Т. М. «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 6 - 7 лет в ДОУ»
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
Степаненкова Э.Я. «Теория и методика физического воспитания и развития»

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду»

Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды групп

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ. В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур.

Для организации и проведения физкультурных, музыкальных занятий функционируют два зала: физкультурный зал, оснащенный необходимым спортивным оборудованием и музыкальный зал.

Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Организация групповых зон построена с учетом требований Программы и ФГОС дошкольного образования и соответствует принципам и основным характеристикам построения развивающей предметно-пространственной среды для познавательной-исследовательской деятельности и речевого развития детей:

- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;
- принцип сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- -принцип открытости – закрытости;
- -принцип учет половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда познавательной зоны соответствует основным характеристикам:

- насыщенность;
- вариативность;
- доступность;
- полифункциональность;
- трансформируемость;
- безопасность.

Во всех группах в достаточном количестве присутствуют объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Размещение в групповом пространстве и насыщение зон познавательного развития педагогически целесообразно.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечение оптимального двигательного режима — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Примерный режим двигательной активности детей на холодный период года

Возрастная группа:		3-й год жизни			4-й год жизни			5-й год жизни			6-й год жизни			7-й год жизни		
Первая половина дня	Форма работы	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
		1 - количество в неделю 2 - длительность проведения в минутах 3 - длительность в неделю в минутах														
		Регламентируемая деятельность (формы совместной деятельности педагогов с детьми)														
	физкультурные занятия	1	10	10	3	15	45	3	20	60	3	25	75	3	30	90
	музыкальные занятия	1	5	5	2	7,5	15	2	10	20	2	12,5	25	2	15	30
	Частично регламентируемая двигательная деятельность (формы совместной деятельности педагогов с детьми в режиме дня)															
	утренняя гимнастика	5	5	25	5	6	30	5	8	40	5	10	50	5	12	60
	физкультурная пауза (подвижная игра)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	25	5	5	25
	физкультурные минутки	5	2	10	5	2	10	5	2	10	5	2	10	5	2	10
	хороводные и подвижные игры (разной степени подвижности) и физические упражнения на прогулке	5	10	50	5	10	50	5	15	75	5	15	75	5	15	75
	индивидуальная работа по физической культуре	5	2	10	5	2	10	5	3	15	5	4	20	5	5	25
Самостоятельная деятельность. Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей. Проводятся под наблюдением воспитателей.																
Вторая половина дня	Регламентируемая деятельность															
	физкультурные занятия	1	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	музыкальные занятия	1	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Частично регламентируемая двигательная деятельность (формы совместной деятельности педагогов с детьми)															
	оздоровительные мероприятия после дневного сна	5	5	25	5	5	25	5	5	25	5	5	25	5	5	25
	физкультурный досуг	0	0	0	0,25	30	7,5	0,25	30	7,5	0,25	30	7,5	0,25	30	7,5
	музыкальный досуг	0	0	0	0,5	15	7,5	0,5	15	7,5	0,5	15	7,5	0,5	15	7,5
	хороводные и подвижные игры (разной степени подвижности) и физические упражнения на прогулке	5	15	75	5	15	75	5	15	75	5	15	75	5	20	100
	индивидуальная работа по физической культуре	5	2	10	5	2	10	5	3	15	5	4	20	5	5	25
Самостоятельная деятельность. Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей. Проводятся под наблюдением воспитателей.																
ВСЕГО в неделю, мин:		235			285			350			415			480		
ИТОГО в неделю:		3 часа 55 минут			4 часа 45 минут			5 часов 50 минут			6 часов 55 минут			8 часов		

Система оздоровительной работы с детьми холодный период года

Название	Время проведения	Методика проведения	Кто проводит
САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ			
Формирование культурно - гигиенических навыков	В течение дня	а) умывание; б) одевание; в) навыки самообслуживания и поведения; г) уход за вещами и игрушками; д) игровые умения	Воспитатель
ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА			
Профилактика плоско-стопия	После дневного сна	Хождение босыми ногами по специальным дорожкам.	Воспитатель
Контроль за осанкой детей	В течение дня	Контроль за правильной осанкой детей в быту, за правильной осанкой во время утренней, бодрящей гимнастики	Воспитатель
Щадящий режим для ослабленных и перенесших заболевание детей	В течение дня	Снижение двигательной и учебной нагрузки после болезни.	Воспитатель
ЗАКАЛИВАНИЕ			
Дневная прогулка	Ежедневно	Температура воздуха от -15 до 30 С. Части прогулки: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	Воспитатель
Вечерняя прогулка	Ежедневно		Воспитатель
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА			
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Дети в облегченной одежде, чешках. Последовательность: ходьба, бег, ходьба, ОРУ, ходьба, водная процедура. ОРУ: упражнения для мышц плечевого пояса, для мышц брюшного пресса и ног, для мышц спины и гибкости позвоночника. Одновременное выполнение ОРУ воспитателя с детьми.	Воспитатель
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (в спортивном зале с инструктором по физической культуре –2 раза; на улице с воспитателем 1 раз)	Температура воздуха в помещении 18 С: 1 часть – вводная (разные виды ходьбы, бег) 2 часть – основная (ОРУ + ОВД+ подвижные игры) 3 часть– заключительная (игра малой подвижности, ходьба)	Воспитатель
Физкультминутка	Ежедневно, 2-3 минуты, 2-3 упражнения	Во время занятий	Воспитатель
Динамическая переменка	Ежедневно между занятиями по 10 мин	Температура воздуха в помещении 18 С.	Воспитатель

Система оздоровительной работы с детьми в теплый период года

<i>Название</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Методика</i>	<i>Кто проводит</i>
Вариативные режимы дня: Типовой режим.	Ежедневно	Удлинение дневного сна для ослабленных и перенесших заболевания детей за счет постепенного подъема на 15 минут.	Персонал группы, специалисты.
Индивидуальный режим.	Постоянно	Одевание на прогулку последними, раздевание – первыми.	
Щадящий режим.	По показаниям	Снижение нагрузки при беге, прыжках на физических занятиях	
Оздоровительное и профилактическое сопровождение	Постоянно	Прием детей, утренняя гимнастика, занятия проводятся на улице.	Персонал группы, специалисты, м/сестра.
		Солнечно-воздушные ванны.	
		Сон с доступом свежего воздуха.	
		Мытьё ног после прогулки.	
		Питьевой режим.	
		Соблюдение санитарно- гигиенических требований (чистота помещений, постельного белья, рук детей).	
Закаливание	Постоянно, бодрящая гимнастика – ежедневно после дневного сна.	Проведение утренней гимнастики, физических, музыкальных и других занятий – на улице.	Персонал группы, специалисты
		Умывание в течение дня прохладной водой.	
		Прогулка.	
		Рациональная одежда.	
		Закаливание естественными физическими факторами	
		Мытьё ног после дневной прогулки;	
		Сон без маек.	

3.5.1. Учебный план

Учебный план ДО МКОУ «Синявинская СОШ» на учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и количество организованной деятельности, отводимого на решение программных образовательных задач ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ».

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 07.00 - 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. С сентября по май образовательная работа проводится 3-х формах: непрерывно образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах - совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

В учебном плане определено количество непрерывно образовательной деятельности (НОД) в неделю и количество НОД с сентября по май (**36недель**), отведенное на реализацию программных образовательных задач по пяти образовательным областям:

- «Познавательное развитие»: «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП), «Формирование целостной картины мира» (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР);
- «Речевое развитие»: развитие речи, чтение художественной литературы;

– «Физическое развитие»: физическая культура, формирование здорового образа жизни; (Примечание: - два занятия по физической культуре проводит инструктор по физической культуре в физкультурном зале (2Ф); одно занятие по физической культуре проводит воспитатель на улице (1В)).

– Художественно - эстетическое развитие»: музыкальная деятельность, изобразительная деятельность;

– «Социально - коммуникативное развитие»: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; нравственно-патриотическое воспитание; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Решение программных образовательных задач реализуется как в НОД, так и в совместной деятельности взрослого и детей при проведении режимных моментов.

Учебный план реализации образовательной программы дошкольного образования для групп общеразвивающей направленности

Образовательная область	Виды ОД	Общеразвивающая группа от 2 до 3 лет		Общеразвивающая группа от 3 до 4 лет		Общеразвивающая группа от 4 до 5 лет		Общеразвивающая группа от 5 до 6 лет		Общеразвивающая группа от 6 до 7 лет	
	Количество НОД в неделю, в месяц	Количество в неделю	Количество НОД с сентября по май	Количество в неделю	Количество НОД с сентября по май	Количество в неделю	Количество НОД с сентября по май	Количество в неделю	Количество НОД с сентября по май	Количество в неделю	Количество НОД с сентября по май
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	36	2	72	1	36	1	36	1	36
	ФЭМП/Логика	-	0	1	36	1	36	1	36	2/1	72/36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Обуч. грамоте	-	0	-	0	-	0	1	36	1	36
	Чтение художественной литературы	Ежедневно во время организации образовательной деятельности в режимных моментах									
Физическое развитие	Физическая культура	3 (В)	108	3 (2Ф+1В)	108	3 (2Ф+1В)	108	3 (2Ф+1В)	108	3 (2Ф+1В)	108
	Формирование ЗОЖ	Интегрируется со всеми образовательными областями во всех видах детской деятельности									
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Изобразительная деятельность/лепка	1/1	36/36	1/0,5	36/18	1/0,5	36/18	1/0,5	36/18	2/0,5	72/18
	Изобразительная деятельность/аппликация	-	0	-	0	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Изобразительная деятельность/рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
Социально-коммуникативное развитие		Интегрируется со всеми образовательными областями во всех видах детской деятельности									

3.5.2. Комплексно - тематическое планирование по возрастным группам

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для первой младшей группы)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	20 августа — 10 сентября	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	10-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	1-15 октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	16 октября — 4 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 февраля — 8 марта	Мамин праздник,
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения	1-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	ния лесных зверей и птиц весной.		
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран,	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Примерный перечень развлечений и праздников

<i>Праздники</i>	<i>Тематические праздники и развлечения</i>	<i>Театрализованные представления</i>	<i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</i>	<i>Игры с пением</i>	<i>Инсценирование песен</i>	<i>Спортивные развлечения.</i>	<i>Забавы</i>
«Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.	«Птички», муз. Г. Фрида «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.	«Мы смелые и умелые».	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для второй младшей группы)

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Временной период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября — 4 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные	1-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.

	представления о местах, где всегда зима.		
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

<i>Отдых</i>	<i>Развлечения</i>	<i>Праздники</i>	<i>Самостоятельная художественная деятельность</i>
Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хо-	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание де-

умение занимать себя игрой.	темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.	рошего настроения.	тей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.
-----------------------------	---	--------------------	---

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления	Музыкально литературные развлечения	Спортивные развлечения	Забавы	Фокусы
Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»,	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для средней группы)

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Итоговые мероприятия
Деньзнаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа — 10 сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	11 -30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представ-	1 -20 октября	Открытый день здоровья.

	ления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомство	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матреш-	9-20 марта	Фольклорный праздник. Вы-

народной культуры и традициями	ка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		ставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

<i>Отдых</i>	<i>Развлечения</i>	<i>Праздники</i>	<i>Самостоятельная художественная деятельность</i>
Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.	Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.	Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления	Русское народное творчество	Концерты	Спортивные развлечения	Забавы
«Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	«Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».	По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины-сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».	«Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы: «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для старшей группы)

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Дата	Календарь праздников
День знаний, мы будущие школьники	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	01.09-30.09	Праздник	29.09	01 - День знаний 02 – День российской гвардии 03 – День солидарности в борьбе с терроризмом 18 – День работников леса 27 – День воспитателя
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	01.10-30.10	«Золотая осень»	27.10	01 — Международный День пожилых людей 02— Международный День Музыки 05 — День Учителя 24— Международный День ООН

День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	04.11-27.11	«Мамы разные нужны»	27.11	04 – День народного единства 10 – День милиции 27 - День матери
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	01.12-30.12	«Новогодняя ёлка»	30.12	12 – День конституции 15- День памяти журналистов 22 – День ФСБ 27 – День спасателя Российской Федерации
Зима	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...). Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта. Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы.	10.01-11.02	Инсценировка придуманной детьми сказки «Зимние происшествия/приключения».	30.01	11 - Международный день «спасибо». 21 - Международный день объятий. 27 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады. 30 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
Моя семья	Семья: члены семьи и ближайшие родственники. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы. Традиции и занятия. Масленица. Папины/мамины профессии. День защитника отечества. Наша армия. Разные роды войск (пехота; воздушные, танковые войска), боевая техника. Мальчики – будущие защитники отечества. «Из чего же... сделаны наши мальчишки». Праздник мам и бабушек. Девочки – будущие мамы. «Из чего же... сделаны наши девчонки».	14.02-11.03	Физкультурный досуг «Веселые старты». Праздник «Масленица». Выставки детского творчества: «Мой папа самый...», «Моя мама самая...»	22.02 04.03 22.02/04.03	23 - День защитников Отечества 28 – Масленица (слав.) 17 - День доброты (межд.) 21 – Международный день родного языка 01.03 - День кошек в России 8.03 - Международный женский день
Весна	Особенности весенней природы (таяние снега, разлив рек, прилет птиц...).	14.03-01.04	Досуг: Весенняя ярмарка /Театр	01.04	22 – Сороки/Жаворонки (слав.)

	Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни. Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы. Сезонные виды труда. Весенние ярмарочные гуляния. Театр Петрушки...		Петрушки.		14 – Междунар. день рек 21 - Всемирный день поэзии (стихи о весне) 27 - Всемирный день театра 1.04 - День Смеха (межд.)
Космос	Земля – голубая планета. Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса – животные. Космонавты. Космические корабли. Космодром. Космические станции. Санкт-Петербургский планетарий.	04.04-15.04	Реализация проекта «Большое космическое путешествие»: «День здоровья»; «День игры».	07.04 12.04	2 - Международный день детской книги (книги о космосе) 7 - Всемирный день здоровья 12 - Всемирный день авиации и космонавтики
Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом. Народы мира. Дружба народов. Традиции/типичные занятия разных народов. Климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли. Россия – родина моя. Государственная символика: флаг, герб. Москва – столица нашей Родины. Путешествие по России. Мы так похожи/мы такие разные...	18.04-29.04	Презентация семейных проектов «Клуб путешественников».	29.04	19 - День подснежника (Англия) 22 - День Земли (межд.) 29 - День Матери России 29 - Международный день танца.
День победы	Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Незабываемые страницы блокадного Ленинграда. Парад Победы. День победы. Наши ветераны.	02.05-13.05	Встреча с ветеранами ВОВ. Концерт.	06.05	1 - Праздник Весны и Труда 3 - День Солнца (межд.) 9 - День Победы
С днем рождения, Санкт-Петербург	Здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.) Мы – петербуржцы. Санкт-Петербург будущего. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний Санкт-Петербург.	16.05-27.05	Презентация семейных творческих проектов «Прогулки по Санкт-Петербургу».	29.04	14 - Международный день птиц 27 - Всероссийский День библиотек
Здравствуй, лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	30.05	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня.		1 - Международный День Защиты Детей 12 - День России (День принятия Декларации о государственном суверенитете РФ)

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

<i>Отдых</i>	<i>Развлечения</i>	<i>Праздники</i>	<i>Самостоятельная познавательная и художественная деятельность</i>	<i>Творчество</i>
Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).	Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.	Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).	Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Примерный перечень развлечений и праздников

<i>Праздники</i>	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.
<i>Тематические праздники и развлечения</i>	«О музыке П.И. Чайковского», М.И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».
<i>Театрализованные представления</i>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
<i>Музыкально литературные композиции</i>	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
<i>Концерты</i>	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.
<i>Русское народное творчество</i>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
<i>Концерты</i>	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
<i>Спортивные развлечения</i>	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».
<i>КВН и викторины</i>	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.
---------------	---

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для подготовительной группы)

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Дата	Календарь праздников
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».	29.09	01 - День знаний 03 – День солидарности в борьбе с терроризмом 18 – День работников леса 27 – День воспитателя
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	27.10	1 — Международный День пожилых людей 2 — Международный День Музыки 5 — День Учителя
Мой город, моя страна, моя планета, моя семья	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.	27.11	04 – День народного единства 10 – День полиции 27 - День матери
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.	30.12	12 – День конституции 27 – День спасателя Российской Федерации

	космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.				
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября - 31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.	30.01	11 - Международный день «спасибо» 21 - Международный день объятий 27 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады 30 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.	22.02 04.03 22.02/04.03	23 - День защитников Отечества 28 – Масленица (слав.) 17 - День доброты (межд.) 21 – Международный день родного языка 01.03 - День кошек в России 8.03 - Международный женский день
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.	01.04	14 - Международный день рек 21 - Всемирный день поэзии (стихи о весне) 23 – День Защитника Отечества 27 - Всемирный день театра 1.04 - День Смеха (межд.)
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно ис-	24 февраля –	Праздник «8 Марта».	07.04	2 - Международный день детской книги

	следовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	8 марта	Выставка детского творчества.	12.04	(книги о космосе) 7 - Всемирный день здоровья 12 - Всемирный день авиации и космонавтики
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.	29.04	19 - День подснежника (Англия) 22 - День Земли (межд.) 29 - Международный день танца.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.	06.05	1 - Праздник Весны и Труда 3 - День Солнца (межд.) 8 - День Матери (межд.) 9 - День Победы 12 – Межд. День Медицинской Сестры
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.	29.04	1 - Праздник весны и труда 9 - День Победы 14 - Международный день птиц 18 - Международный день музеев 27 - Всероссийский День библиотек
До свидания, детский сад! Здравствуй,	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художе-	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»		1 - Международный День Защиты Детей 12 - День России (День

школа!	ственной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.				принятия Декларации о государственном суверенитете РФ)
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа			

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

<i>Отдых</i>	<i>Развлечения</i>	<i>Праздники</i>	<i>Самостоятельная познавательная и художественная деятельность</i>	<i>Творчество</i>
Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень развлечений и праздников

<i>Праздники</i>	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.
<i>Тематические праздники и развлечения</i>	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников
<i>Театрализованные представления</i>	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.
<i>Музыкально литератур-</i>	«Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка»,

ные композиции	«Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
Концерты	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.
Русское народное творчество	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
Декоративно прикладное искусство	«Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.
КВН и викторины	Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.
Спортивные развлечения	«Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.5.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей календарные и сезонные праздники.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Праздники и культурно-досуговая деятельность в ДО МКОУ «Синявинская СОШ» рассчитаны на детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Мы учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к "чуду" и социально-педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся в музыкальном зале или на улице.

Традиционные конкурсы и выставки совместного детско-родительского творчества призваны привлечь в образовательный процесс родителей (законных представителей).

<i>№ п/п</i>	<i>Традиционные праздники, досуги, проекты</i>	<i>Сроки/даты</i>
1	День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
2	Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
3	День Матери России (проектная деятельность в группах старшего возраста)	ноябрь
4	Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
5	День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего возраста)	январь
6	День Защитника Отечества (игровые досуги с использованием мини проекта в группах старшего возраста)	февраль
7	Праздник мам (по возрастным группам)	март
	«День космонавтики» (проектная деятельность в группах старшего возраста)	
8	«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	9 мая
9	Выпускной бал	май
10	День защиты детей	1 июня
	Традиционные выставки	
1	«Осенние фантазии» - выставка поделок из природного материала	октябрь
2	«Посвящаем защитникам Отечества» - выставка рисунков	февраль
3	«Мамочка любимая» - выставка рисунков	март
4	«Далекий космос» - выставка рисунков	апрель
5	«Великая Победа!» - выставка рисунков	май
	Традиционные конкурсы	
	Конкурс «Ёлочная игрушка своими руками»	декабрь
	Конкурс семейных газет по теме годового плана	В течение года

3.5.4. Организация социального партнерства

<i>№ п/п</i>	<i>Организация</i>	<i>Форма взаимодействия</i>
1	библиотека гп.Синявино	-тематические встречи с сотрудниками библиотеки в детском саду. -экскурсии по темам (знаменательные литературные даты календаря)

		-выставки детского изобразительного творчества в здании библиотеки -участие в мероприятиях библиотеки (конкурсы, выставки и т.д.) -самостоятельное посещение библиотеки семьями воспитанников.
2	Школьное отделение МКОУ «Синявинская СОШ»	-совместные мероприятия (дети; педагоги) -экскурсии -взаимопосещения -помощь в изготовлении пособий для детского сада.
3	Центр диагностики и консультирования Кировского района Ленинградской области	- Оповещение родителей, согласие на обследование. - Обследование детей для определения дальнейшего образовательного маршрута, консультации родителей. -Оказание устных консультаций родителям детей, нуждающихся в логопедической помощи.
4	КДЦ «Синявино»	- проведение праздничных мероприятий и досугов для детей дошкольного возраста
5	ГБУ «Кировская меж-районная больница»	-проведение медицинских осмотров; - проведение лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий, в том числе иммунопрофилактика; - оказание консультативной помощи родителям.
6	ДШИ гп Синявино	- совместные образовательная, творческая и организационная деятельность; - проведение праздничных мероприятий и досугов для детей дошкольного возраста

3.5.5. Нормативно-правовое обеспечение

Обязательная документация МБДОУ:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования,
2. Парциальные образовательные программы.
3. Устав МКОУ.
4. Учредительные документы.
5. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности
6. Документы, определяющие структуру управления образовательным учреждением, все стадии управленческого цикла (педагогический анализ, планирование, организацию воспитательно-образовательного процесса, контроль, коррекцию).
7. Годовые планы воспитательно-образовательной работы.
8. Правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения.
9. Должностные обязанности.
10. Локальные акты, регулирующие деятельность образовательного учреждения.
11. Протоколы заседаний органа самоуправления образовательного учреждения (Управляющего совета, Общего собрания работников МКОУ, Педагогического совета, Совета родителей).

Управление воспитательно-образовательным процессом по реализации основной образовательной программы предусматривает следующую систему работы:

<i>№ п/п</i>	<i>Стадии управления</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
1.	Педагогический Анализ	Объективная оценка педагогического процесса; выявление причин, определяющих уровень воспитательно-образовательной работы; разработка рекомендаций по совершенствованию педагогического процесса в ДО
2.	Планирование	Определяет систему мероприятий, предусматривающую порядок, последовательность и сроки их выполнения. Направлена на осуществление поставленной цели, четко и конкретно сформулированная, с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.
3.	Организация	Создание рациональной системы работы, которая направлена на достижение

		ДООУ целей своей деятельности в оптимальный срок при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.
4.	Контроль	Констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Направлен на сбор, систематизацию и хранение информации о ходе, состоянии воспитательно-образовательной работы.
5.	Регулирование и коррекция	Воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса.

4. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация ООП ДО МКОУ «Синявинская СОШ»

Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Синявинская СОШ» гп Синявино Кировского района Ленинградской области принята решением Педагогическим советом (Протокол № 3 от 11.02.2021 г.) и утверждена приказом директора МКОУ «Синявинская СОШ» (Приказ № 25 от 12.02.2021 г.).

Основная образовательная программа для групп общеразвивающей направленности разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2

При разработке программы были использованы:

- Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой);
- Парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И. Каплуновой и Новоскольцевой И.
- Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Основные сведения о программе

Программа направлена на развитие личности каждого ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

В каждом из них отражается: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

В ДО МКОУ «Синявинская СОШ» функционируют семь общеразвивающих групп:

- Первая младшая группа (2-3г) - 1 группа, предельная наполняемость группы – 25 детей;
- Вторая младшая группа (3-4г) – 2 группы, предельная наполняемость группы – 27 детей;
- Средняя группа (4-5 л) – 2 группы, предельная наполняемость группы – 27 детей;
- Старшая группа (5-6л) – 1 группа, предельная наполняемость группы – 27 детей;
- Подготовительная к школе группа (6-7л) – 1 группа; предельная наполняемость группы – 27 детей.

Содержание программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Программа предполагает комплексный подход и обеспечивает развитие детей в пяти взаимодействующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие

Обязательная часть каждого раздела программы прописана: в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом дополнительных образовательных программ:

- Парциальная программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И.Каплуновой и И.Новоскольцевой
 - Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет)
- В целевом разделе прописаны:
- целевые ориентиры образования в раннем возрасте
 - целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел

Обязательная часть каждого раздела программы прописана: в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В этой части Программы приоритетными направлениями в работе МБДОУ являются:

Физическое развитие: формирование правильной осанки (обеспечивается методиками корригирующих гимнастических упражнений на фитболах и использованием элементов традиционной лечебной физкультуры)

Социально-коммуникативное развитие: включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького синявинца.

Познавательное развитие: использование ИКТ в образовательном процессе

Художественно-эстетическое развитие: использование музыкальных инструментов и, как следствие, проявление музыкальных и творческих возможностей детей; движение под музыку – универсальное средство целостного развития личности ребёнка

Речевое развитие: овладение речью как средством общения. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик: Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Организационный раздел

Обязательная часть каждого раздела программы прописана: в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования в программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организационный раздел Программы описывает создание условий для пребывания ребенка в детском саду и условия реализации образовательной программы:

- Режим двигательной активности;
- Система оздоровительных мероприятий;
- Планирование образовательной деятельности;
- Комплексно - тематическое планирование по всем возрастным группам;
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- Организация социального партнерства в дошкольном учреждении;
- Использование ИКТ педагогами МБДОУ в совместной деятельности с детьми;
- План работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- Реализация парциальной программы музыкального развития «Ладушки» под ред. И.Каплуновой и И.Новоскольцевой.

– Реализация парциальной программы «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет).

Для достижения целей программы создаются следующие условия:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция.
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создаёт ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогами создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе

С целью развития игровой деятельности педагога

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей:

- ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться;
- обучаются дети правилам безопасности;
- используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

С целью развития проектной деятельности педагоги

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Организация образовательного процесса

В образовательной программе для каждой возрастной группы представлено комплексно-тематическое планирование, разработанное педагогами ДО МКОУ «Синявинская СОШ».

Взаимодействие детского сада с семьей.

Взаимодействие с семьей направлено на создание в детском саду необходимых условий для развития ответственности и взаимозависимости отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьями: анкетирование; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.

Образование родителей в области воспитания совершенствуется содержанием консультационных материалов, мастер-классов.

Совместная работа организуется с помощью конкурсов, праздничных концертов, прогулок, экскурсий, исследовательской и проектной деятельности.

